

# TIVOLI AUDIO MODEL 10+

A világ egyik leghíresebb és legsikeresebb híradásipari terméke a Tivoli Model One immáron 10 éves. Megalkotója Henry Kloss, pályafutásának 40 éve alatt szerzett fejlesztési és gyártási tapasztalatai alapján konstruálta a közkedvelt nosztalgia rádiót. Amikor barátja Tom DeVesto arról faggatta vajon mit tartogat az asztalán azt a választ kapta: akár rádió is lehetne!

A Modellek világra szóló diadalútját sajnos kifejlesztőjük már nem élhette meg, 2000-ben elhunyt. A bostoni illetőségű cég vezetését ekkor kollégája, a neves designer, Tom DeVesto vezérigazgató vette át. Nem kis szerepe van abban, hogy a Modell One-t és a többi típusostestvérét elindítsa a világhír felé. Most stílusosan ünnepelhet, hiszen az elmúlt évtizedben eladott több millió példány után itt a jubileumi változat a Modell 10+. Az alapokat tekintve a legjobb iskolán kikísérletezve, de a jelenlegi digitális divatirányzatok figyelembe vételével egy teljesen új, univerzális rádiókészülék született, ami se nem mini torony, se nem receiver – de miért is ne lehetne az? Lehet akár teljesen új kategória, nevezhetjük prémium kutyúnek – ez ma úgyszólván divatos szóhasználat.

Az M10+ álló hasáb alakú, dimenzióit tekintve csak néhány köbcentivel

kisebb elődjénél, mégis valami optikai csalódás, talán álló mivolta miatt nagyobbak látszik. Az eddigi 6:1 katonai hangolást elhagyva nem analóg, hanem digitális állomáskeresővel rendelkezik. Vételkészsége nagyon jó - előre mutatása pedig, miszerint a DAB+ rendszerű adások vételére alkalmas - példa értékű. Kezelése egyszerű. A Modell 10+ tetején egy multi-funkciós gomb segítségével a be- és kikapcsolás, a hangerő- és a hangszínszabályzás valamint az állomásválasztás érhető el. Egy viszonylag nagyméretű, változtatható fényintenzitású, hideg kék színű led-kijelző segíti a hallgatót a rádióállomások behangolásában és a készülék szolgáltatásainak elérésében. A valódi fa hangdobozzal együtt a gondosan megválasztott beépített hangszóró hátrafelé basszusreflex rendszerű hangszugárzót alkot. A „dobozban” bent lévő tartalom egy szintézerezes-hangolású 5 programhelyes me-

móriával rendelkező rádióvevő készülék és egy sztereó erősítő. Sztereó, és ezt azért kell kihangsúlyozni, mert hangminősége a realiztikus frekvencia átvitel mellett nagyban függ a teljes értékű térhatás megvalósításától. Bármennyire ideálisan eltalált a gyárilag megalkotott hangzás, azért engedi a kezelői beavatkozást a kapcsolható equalizerrel kombinált fiziológiai hangerőszabályzóval. Ezt a hangminőséget már reggeli ébredésünk pillanatában élvezhetjük, hiszen két független ébresztési időpont is beállítható. A realiztikus hangzást egy opcionálisan megvásárolható aktív mélyszugárzóval támaszthatjuk alá. A Modell 10+ rádiókészülék műsoráról hangfelvételt is készíthetünk – ha még megőrizzük a régi jó magnókat - valamint egy másik műsorforrást például cd-ját is kiereszthetünk vele.

Itt lép be a képbe a legújabb és szintén a világ minden részén elterjedt





zenetároló és lejátszó készülék csatlakoztatása. A Connector fantázia-nevű iPod dokkoló segítségével mindenféle generációs iPod és iPhone csatlakoztatható és működtethető a Tivoli Audio jubileumi készülékével. Az iPod stabil rögzítését különböző adapterek és egy csavarral állítható hátfaltámasz biztosítja. Az iPod-on tárolt multi-médiás tartalmak legjobb minőségű kinyerése érdekében nemcsak kompozit, hanem s-video kimenettel is rendelkezik. A két aranyozott RCA aljzat révén bármilyen sztereó erősítőhöz is csatlakoztatható, de mi inkább a Modell 10+ használatát ajánljuk. Mindkét termék - az M10+ rádió/erősítő és az iPod - önállóan is megállja a helyét, de együtt alkalmazva izgalmasabbak és még jobban felhasználhatók, nyilvánvaló, hogy a Tivoli Audio és az Apple érdeke is, hogy a két gyártmány mind kezelésben, mind felhasználásban a legjobb szimbiózisban egészítse ki egymást. Ez maradéktalanul megvalósul a Connector segítségével, hiszen nemcsak a Tivoli rádió, amely menüből kezelhető, de az iPod minden funkciója távvezérelhető a mellékelt hitelkártya méretű távirányítóval. Idilli társulásukkal élvezetes a tárolt zenék reprodukciója a jobb mini-tornyok hangerejével, de kiváló hangtisztasággal, brilianciával, jelenlét érzettel. Az előbbi három kulcsszó - amiért érdemes megvásárolni a Modell 10+ rádiót - a készülék együttes hangzásának megítélésében az újkori technikák hozadéka. Alacsony torzítási érték, javult jel/zaj viszony, ezáltal tiszta közép- és magas hang tartomány, mindebből következően magasabb zenei élvezet. Ugyanezek a hangzásbéli jellemzők tetten érhetők a DAB+ szisztémájú digitális földi sugárzású rádióadók vétele esetén is. A modell 10+ már nem hordoz magában nosz-

talgikus jegyeket, nem fogható rá a nosztalgiaérzés, a szinte minden tekintetben új szerkezet és kivitel újfajta irányt mutat a Tivoli Audio palettáján. Mind a Modell 10+, mind a Connector azonos színekben az úgynevezett „kortárs” és „kivitelező” (contemporary & designer) kollektív színeiben rendelhető és kapható a hazai forgalmazó által a kijelölt „prémium” kategóriás szaküzletekben.

Ha a realizálható hangminőségről kell beszélni már az első pillanatokban érezhető, hogy telt, gazdag hangzással van dolgunk. Az elődénél nagyobb 3 coll átmérőjű membrán felülete még jobban meghozza hatását. Érvényesül a több levegő megmozgatásának megdönthetetlen fizikai ténye még akkor is, ha itt az akusztikus miniatürizálás iskolapéldájával ülünk szemben. A Tivoli Audio modellek jellegzetessége a membránfelület, a dobozméret és az erősítő egymáshoz való viszonyának, együtthatójának eltalálása. Azt már a hangsugárzó-gyártás technológiájából tudjuk, hogy ha egy centit is változtattunk a hangdoboz méretén, akkor szinte minden összetevőt meg kell változtatni, sőt, lehet, hogy már nem is ugyanaz a hangszóró kell bele. Tehát a helyes arányok kikísérletezése a Tivoli Audio legnagyobb fegyvere.

Az FM rádiósáv vétele estén meghalljuk az igazi régi analóg rádióadások hangminőségének fölényét, mármint azokat a műsorokat, amiket analóg hanganyagban tároltak és úgy is játszanak. Sajnos vagy hála..., egy ilyen kiváló készüléken jól hallhatók az mp3 vesztéses tömörítéssel zenék és a gondos analóg felvételek közötti különbségek, akár az FM sávot, akár a DAB+ sávot hallgatjuk. A külső készülékek csatlakoztatására fenntartott 3.5 mm jack

aljzat a saját gyártmányos kábeljének helyett, de ezen kívül ajánlatos asztali komputer vagy lap-top hangosítására is. Összeköttetésükre ajánlott a jobb minőségű kábelek használata. A különböző kódformátumokban tárolt zenék szinte életre kelnek a Modell 10+ használatával. Hangzásvilág szempontjából igazi mindegy, akár jazz, pop, rock vagy klasszikus zenét hallgatunk kiváló szórakozásban lesz részünk. Természetesen kis méreténél fogva a kamarazene és a szóló-duó- és trióművek megszólaltatásánál a legtisztább a sztereó kép és a jelenlét érzet. Meglepő a hegedű - annak a bizonyos kis doboznak a lelke - és a zongora hangjának tisztasága. Bátran hallgathatunk komolyzenét is, de ne várjunk tőle 120 tagú szimfonikus zenekart 300 tagú kórusral. Természetesen közel ülve megkapjuk a meglepően jó hangszerhez közeli hangokat, a dinamikai különbségeket és a tranziensek tisztaságát. Nem esik kétségbe a nagyhangerejű kemény rockzenétől sem, akár csápolhatunk is kedvenc előadóink zenéire még akkor is, ha tudjuk nem falrengetésre való. Ritmustartása jó, a dobok és az egyéb ütőhangszerek makrodinamikái nyomon követhetők. Szólógitár és a szintetizátorok által vezérelt muzsika meglepő részletezettséggel szól. Mélyhangátvitele megkülönbözteti a basszusgitárt a nagybőgőtől, egyáltalán nem bűgőhangú. Mindent összevetve nem egysíkú és nem unalmas háttérjátékos. Fentiek természetesen csak igényes minőségű felvételek hallgatásakor teljesülnek mivel a Modell 10+ kimutatja a rossz és jó hangmérnöki munkák közötti hangzáskülönbségeket. Végül, de nem utolsósorban a rádió legfőbb funkciójánál, a híradások és a tájékoztatás szempontjából cseppet sem közömbös, hogy a válogatott orgánumú bemozdók által közölték tisztán érthető-e, még akkor is, ha eléggé el nem ítéhető módon a beszédben mostanság a hadarás és a darálás a divat.

Ennél a készüléknél fölöttébb igaz a tétel - csak tiszta forrásból - úgy, mint azt megalkotói tették. **SZK**

## TERMÉK ADATOK

<b>Ár:</b>	<b>Modell 10:</b>	59.000,- Ft
	<b>Modell 10+:</b>	79.000,- Ft
	<b>Connector:</b>	42.000,- Ft
<b>Forgalmazó:</b>	Inter Audio Kft.	
<b>Elérhetőség:</b>	06-30/313-4595	