

Antelope Audio

Az Antelope (Antilop) audio az orosz származású Igor Levin agyszüleménye (ezt a szót saját maguk használják a web-lapjukon), akinek legismertebb munkája az AardSync volt. A cég célterülete a digitális technika, amiben ráadásként erős professzionális háttérrel rendelkeznek, így napi kapcsolatban vannak a stúdiómunkával is, ami nagyon hasznos dolog, hiszen így a műsoranyagok kialakításánál és megszólaltatásánál egyaránt jelen vannak. Céljuk, hogy igazi HD minőségű, kifinomult minőségű hangzást biztosítsanak mind a stúdiókban, mind otthoni körülmények között.

Egyik legfőbb eredményük az Atomic órajel generátor, ami a stúdió minőségű USB DA konverterükbe szintén bekerült, ugyanúgy, mint a különleges akusztikailag fókuszált 64 bites órajel technológia (AFC) és a szigorúan kontrollált anti jitter egység. Igor Levin mérnökként számos új technológiát alkotott az elmúlt 20 évben a digitális audio és a jel szinkronizálás területén egyaránt. Az Antelope Audio készü-

lékekben ezek a fontos műszaki eredmények öltének testet, és a leírások szerint sokak titkos álmát valósítják meg azzal, hogy a digitális technika precízségét párosítják az analóg világ melegségével és barátságos karakterével.

Aktuális választékukban high-end AD és DA konverter/előerősítő, DA konverterek, AD / DA interfészek valamint mester órajel generátorok találhatóak. Gyártmány hierarchiájuk csúcson a Rubicon Atomic AD/DA előfok helyezkedik el, ami a tulajdonos/vezető

tervező minden szakmai eredményét és tapasztalatát magába sűríti. Az otthoni felhasználók számára különösen érdekes DA konverterek területén a midi méretű Zodiac típus különböző változatai találhatóak, úgymint a Zodiac 192 kHz DAC, a Zodiac + Mastering DAC és a Zodiac Gold 384 kHz DAC. A készülékekhez a gyártó Voltikus PSU néven egy speciális tápegységet is kínál, ami direkt a Zodiac típusokhoz lett kifejlesztve.

Sound Mania Kft.
Tel: 06-70/385-6159



Nordost Blue Heaven HDMI

A lejátszó és képmegjelenítő eszközök folyamatos fejlődésével a kábelgyártóknak is lépést kell tartaniuk, nehogy a vezeték jelentsék a leggyengébb láncszemet és rontsák le a képminőséget. A Nordostnál, mint mondják, egy minőségi HDMI kábel újraalkotása egy tökéletes vihar. 19 vezető, ami magába foglalja a nagy sebességű digitális átviteli részt is, ráadásul mindegyik egyenként precízen kialakítva, pontosan meghatározott impedancia karakterisztikával, melyeknek analóg jeleket és néha DC-t kell átvinniük, hát, elég nehéz megtalálni az üdvözítő megoldást ennyi részegység és paraméter dzsungelében. Többek között ezért is fontos az alapos, házon belüli kontrol, hogy a kábel minden részegysége tökéletes legyen.



A digitális kábelek ideális esetben akkurátus impedancia karakterisztikával, szoros tűréssel és konzisztens kábelgeometriával kell, hogy rendel-

kezzenek. A Nordost által kifejlesztett speciális Micro Mono-Filament technológia a fenti célokat maradéktalanul teljesítő elektromos és mechanikai kivitelű eredményez, ami precíz és pontos jelátvitelt garantál.

Az új Blue Heaven megkapta a DPL minősítést is, ami azt jelenti, hogy a jelátvitelében 5 méteres hosszúság semmilyen káros effektus vagy torzulás nem tapasztalható, a hasznos jel pedig koherens és jitter mentes.

Az új nagy sebességű Blue Heaven HDMI kábel 19 szál 26 AWG nagy tisztaságú (99.9999%) ezüstözött réz tömör vezetőszálból áll Micro Mono-Filament szerkezetben. A kábel teljesen árnyékolt, a csatlakozói igényes aranyozott típusok, kézzel konfekcionálva. Minőségi paramétere alapján tökéletesen alkalmas 3D video, és nagy-

felbontású audio jelek korrekt továbbítására.

Inter Audio Tel: 1/468-2176